



**IEO du Cantal**

Ostal del Telh - 1 rue Jean Moulin 15000 AURILLAC  
06 22 60 86 30 - contact@ieo-cantal.com

**L'institut d'études occitanes du Cantal est une association loi 1901,  
dont la mission depuis 46 ans, est de :**

## **Valoriser et promouvoir la langue et la culture occitanes**

**Sa mission se déploie en trois axes :**

- **La transmission de la langue et de la culture occitanes**
- **La mise en valeur du patrimoine culturel immatériel**
- **L'organisation et la programmation d'événements culturels à vocation départementale.**

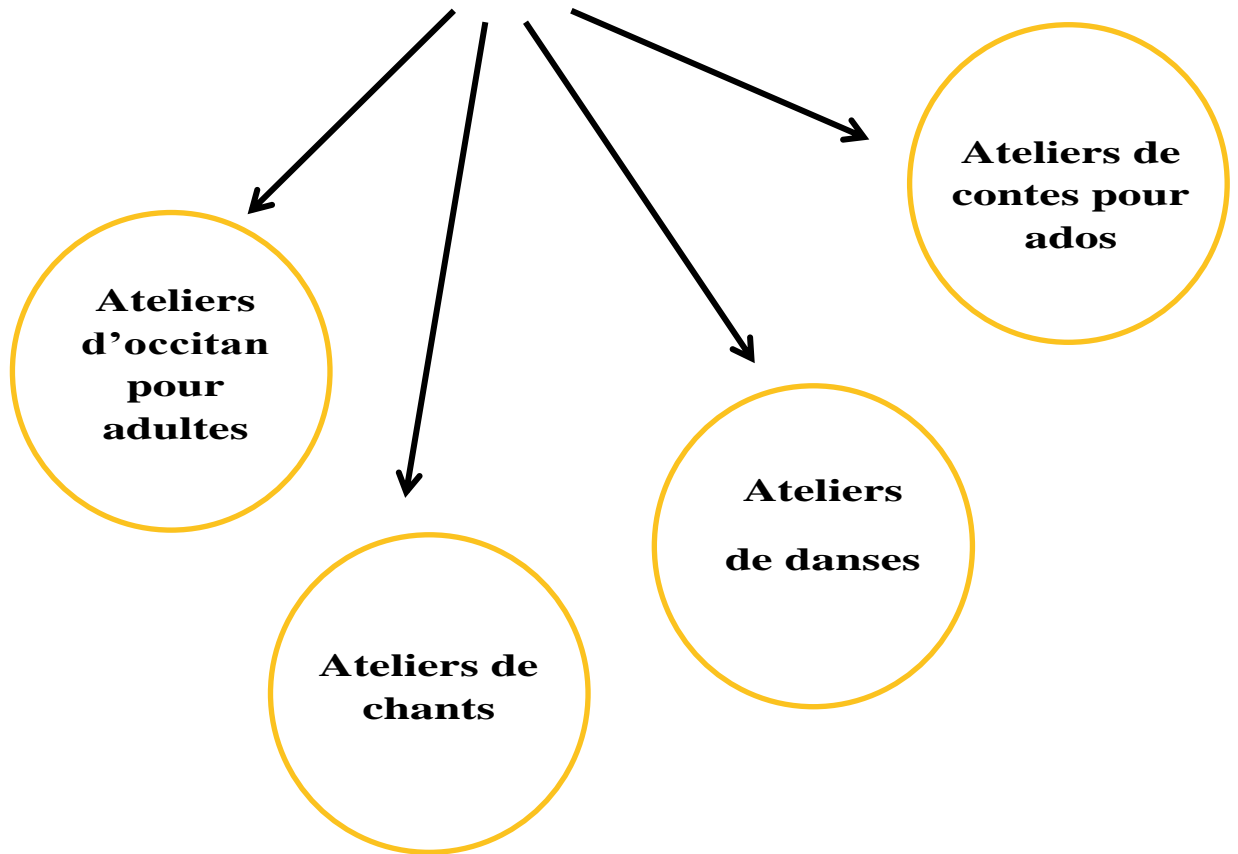
**Ces actions ne sauraient exister sans l'engagement de dizaines de bénévoles, qui sont de plus en plus souvent impliqués en partenariat avec d'autres associations. L'IEO du Cantal, c'est aussi 2 cercles locaux : *Carladès abans !* et *Cantalostal*.**

**Une salariée à temps complet en charge du développement et de la gestion des projets. Des intervenants pour l'animation des actions autour de la langue et de la culture occitanes.**

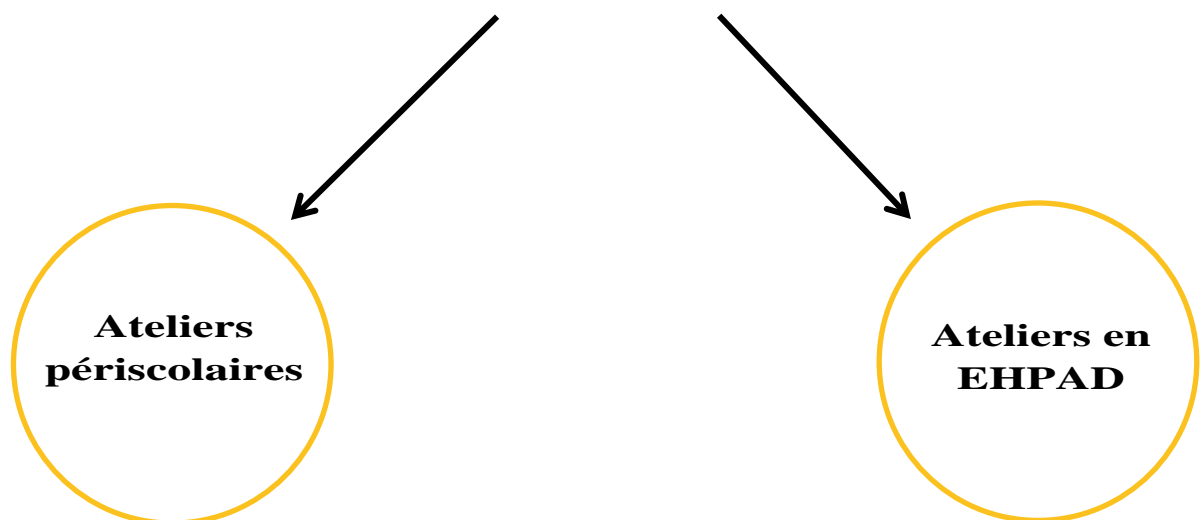


# TRANSMISSION

**Des ateliers pour découvrir et/ou approfondir  
ses connaissances en langue et culture occitanes**



**Des ateliers de collecte et de partage de la mémoire, de  
sensibilisation des jeunes générations, intergénérationnels, ...**



# PATRIMOINE

## **L'IEO du Cantal réalise des actions de valorisation du patrimoine culturel immatériel occitan du Cantal à travers :**

### **Le collectage**

L'IEO a, depuis son origine, en 1974, une longue pratique du collectage.

Un exemple récent : un travail d'inventaire de la mémoire des buronniers du Cantal en occitan a été réalisé depuis 2018, avec le soutien du Ministère de la culture.

Ces recherches sont valorisées par des animations lors de Journées européennes du patrimoine sur la thématique du pastoralisme en collaboration avec l'association de Sauvegarde des burons du Cantal, et la diffusion des enregistrements, lors de la foire de la St Géraud d'Aurillac...

### **La toponymie**

L'IEO du Cantal propose de faire connaître et valoriser le patrimoine culturel occitan au travers la toponymie du département. En effet, c'est grâce à l'étude de noms de lieux et à leur origine que tout un pan de la culture occitane peut se révéler à condition que l'approche en soit scientifique.

### **La valorisation de ce patrimoine**

Langue et culture occitanes sont un pan de l'histoire collective, éléments indispensables à la compréhension du territoire et de son identité culturelle.

Avec la langue on trouve aussi des pratiques, des savoir-faire, des imaginaires, que l'on retrouve dans les contes, les légendes, les chants, les musiques et les danses traditionnels. Les promouvoir c'est redonner à entendre la langue, lui rendre une visibilité qui fait sens dans le quotidien des habitants et des visiteurs du territoire. Et c'est ainsi montrer ce qu'elle peut dire, révéler du territoire et raconter de l'histoire des hommes.

Cette connaissance peut alors enrichir les équipements et événements actuels ou à venir des acteurs du territoire : pour organiser fêtes ou foires (comme la fête et le musée de la châtaigne à Mourjou), pour proposer des chemins de randonnée, des affichages de présentation, une signalétique de village...

# EVENEMENTS

**L'IEO du Cantal valorise la culture occitane grâce à des événements culturels ancrés dans le département :**

## **Le bal de la Caneta**

Manifestation créée par l'IEO en 1990,

Organisée une fois par an,

avec l'ASEC, Carladès abans !, la comcom Cère et Goul en Carladès, dans le cadre du festival Hibernarock à Vic-sur-Cère.

Stages de danses et de chants + Bal

**Prochaine édition : 6 mars 2021**



## **Le festival du conte**

« **Las Rapatonadas** »

Depuis 40 ans, le festival porte la parole des conteurs à travers le Cantal.

C'est l'un des plus anciens festivals de contes de l'hexagone.

Durant 10 jours, des spectacles, des contes,

des histoires pour tous les âges

de la culture d'ici et d'ailleurs.

**Prochaine édition : 6 au 15 novembre 2020**



## **Les balades contées**

Balade contée du Pas de Cère,

accompagnée d'un conteur,

réalisée en collaboration avec Carladès Abans !

et l'Office de Tourisme en Carladès.

Balade contée d'Aurillac,

5 artistes qui mettent en lumière

le légendaire d'Aurillac en lien avec le patrimoine bâti.

## **Les manifestations nationales ou locales**

Par ailleurs, l'IEO du Cantal s'inscrit dans des manifestations nationales (Journées européennes du patrimoine, Nuit de la lecture...) ou locales afin que la langue et la culture occitanes y soient présentes. Ceci participe à faire connaître la langue occitane valoriser le patrimoine du territoire.