

Au Musée d'Art et d'Archéologie

Centre Pierre Mendès France
37, rue des Carmes | 15000 AURILLAC
04 71 45 46 10 | Fax : 04 71 45 46 92
musee.art@mairie-aurillac.fr

Ouvert du mardi au samedi
de 10h à 12h et de 14h à 18h de février à octobre
et en juillet-août le dimanche de 14h à 18h
accueil des groupes toute l'année sur réservation

I musée d'art et d'archéologie

Aux Ecuries

Jardin des Carmes | 15000 AURILLAC
04 71 45 46 10 | Fax : 04 71 45 46 92
musee.art@mairie-aurillac.fr

Ouvert du lundi au samedi de 13h30 à 18h30
Ouvert le matin pour les groupes sur réservation



musée de France



EXPOSITION AU MUSÉE D'ART

Journées Européennes du Patrimoine

sur le thème « Faisons vivre notre patrimoine »

16 | 17 septembre 2006

Jeu de piste sur le patrimoine régional
Historique du bâtiment (ancien couvent, Haras)

Ouvert : samedi 16 de 10h à 12h et de 14h à 18h
dimanche 17 de 14h à 18h



© P. Soissons - Eugène Marion - Vue de l'ancien musée en 1899 - Aquarelle

EXPOSITION AU MUSÉE D'ART

Les chemins de Compostelle à travers l'Europe

Jusqu'au 20 septembre 2006

Photographies de Michel Wasielewski : 148 photographies couleur illustrant les chemins de Saint-Jacques de Compostelle à partir des grandes voies européennes, des Pays-Bas, du Danemark, de la Pologne, de la Hongrie, de la Croatie, de l'Italie, de l'Espagne et du Portugal.

© M. Wasielewski - Statue de Saint-Jacques, bois polychrome, XVIIIe Chatelleraut





Animation en direction des collèves - Visites guidées et ateliers dans les salles d'archéologie et sur le site du Temple d'Aron.

© Animation sur le site du temple d'Aron

EXPOSITION AU MUSÉE D'ART
Quinzaine de

l'Antiquité grecque et romaine

mars 2007

EXPOSITION AU MUSÉE D'ART

Nuit des musées

Samedi 19 mai 2007

Découverte des collections du musée la nuit sous des lumières insolites, parcours théâtral, intermèdes musicaux...
Une ambiance surprenante et conviviale.

Tout au long de l'année
Expositions de photographies dans les salles d'expositions temporaires

© Nuit des musées 2006





EXPOSITION AUX ÉCURIES

L'affaire Dreyfus révélée

Photos et photographes dans l'évènement

7 juillet | 25 novembre 2006

Dans le cadre de la commémoration du centenaire de la réhabilitation du capitaine Dreyfus en 1906, Aurillac présente du 7 juillet au 25 novembre 2006, une exposition nationale sur l'affaire Dreyfus et la photographie.

Fondée sur plusieurs collections inédites, inscrite dans un projet d'histoire novatrice, portée par l'engagement d'une ville et d'une région, L'affaire Dreyfus révélée se veut une contribution importante et inédite à la connaissance de la France et de la démocratie.

La photographie joue un rôle considérable dans notre contemporain, particulièrement dans la fabrication de l'information et de l'histoire. Le premier évènement à avoir été saisi par la photographie et les photographes fut, il y a un siècle, l'affaire Dreyfus. Son importance nationale et internationale se vérifie dans le nombre considérable des images photographiques, et dans le large panorama des artistes et des journalistes mobilisés pour couvrir l'évènement.

La variété des supports, du journal au livre, de l'affiche à la carte postale, montre également l'extraordinaire développement de ce nouveau média qui était né comme un art et qui sut le rester. La très longue durée de l'évènement, de 1894 avec la condamnation du capitaine Dreyfus à 1906 avec sa pleine et entière réhabilitation, donne ainsi à voir une histoire de la photographie et du paysage visuel du tournant du siècle.

Et la photographie à son tour révèle l'affaire Dreyfus, ses différentes phases, ses grands moments, ses lieux mythiques ou anecdotiques, ses acteurs majeurs ou méconnus, ses drames, ses joies, et ses hommages solennels dont la remise de la Légion d'honneur au nouveau commandant Dreyfus, le 21 juillet 1906, à l'Ecole militaire à Paris.

© carte postale italienne, Cérémonie de la Légion d'honneur, 21 juillet 1906. Collection particulière

Salon des métiers d'art

9-10-11 décembre 2006

58^{ème} Salon de la Société Artistique du Cantal

6 janvier | 3 février 2007

Semaine Interculturelle

12 | 17 février 2007

(organisée par le service Manifestations de la ville)
Rendez-vous annuel consacré aux cultures du monde, une semaine d'échanges, de découvertes et de promotion de toutes les richesses culturelles.



Thierry Vaubourgoin | Peintre

16 mars | 28 avril 2007

Artiste peintre installé dans le Cantal depuis une quinzaine d'années. A suivi les cours de l'Ecole Nationale des Beaux-Arts à Paris, atelier Maurice Brianchon, second Grand prix de Rome en 1967, représenté à Paris par la galerie Matignon. Son oeuvre figurative s'apparente au surréalisme et à l'hypperréalisme. Ses sujets d'inspiration : notre société de consommation, les rapports humains...

Regards sur l'art contemporain

11 mai | 6 octobre 2007

Une sélection dans les collections du Fonds Régional d'Art Contemporain d'Auvergne.

© Yan Pei Ming - L'Homme le plus puissant, 1996, huile sur toile



Animations Jeune public

Avec le soutien de la Délégation Académique à l'Action Culturelle du Rectorat de Clermont-Ferrand, l'équipe du musée d'art et d'archéologie, au sein de son service pédagogique, élabore chaque année un programme d'activités en lien avec les collections du musée et propose différents ateliers.

THÈMES DES ATELIERS

- I La découverte du portrait
- I La sculpture : un art en trois dimensions
- I Jardin, paysage, environnement
- I L'eau dans tous ses états
- I La nature morte
- I L'archéologie
- I La photographie
- I Le parapluie

Diverses animations proposées : jeux, puzzle, maquettes, déguisement, maquillage, poterie, diffusion de films.

Mise à disposition de plaquettes d'aide à la visite pour les enseignants sur les thèmes des différents ateliers.

Accueil de classes maternelles, primaires, secondaires et de l'enseignement supérieur.

Un enseignant en arts plastiques participe à l'élaboration des projets et à la mise en place de la salle d'animation spécifiquement destinée à l'accueil du jeune public. Pour les enseignants, il est possible d'élaborer un parcours «à la carte», et le mercredi après-midi est consacré à l'accueil des enseignants et du public péri-scolaire.

Animations Jeune public

En juillet et août, en partenariat avec l'Office du Tourisme : ateliers de pratique artistique en direction du jeune public. Une approche thématique permet une rencontre avec les œuvres du musée, accompagnée d'une expérimentation plastique en atelier. Groupe limité à 8 ou 15 enfants par séance en fonction des âges.

© vue de l'entrée de la salle d'animation